STRASZNY DWÓR.
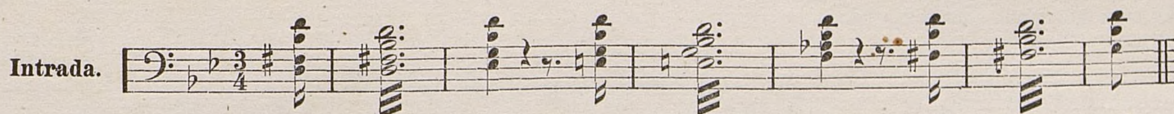
OPERA W CZTERECH AKTACH Z PROLOGIEM,

Słowa JANA CHĘCIŃSKIEGO,

MUZYKA

STANISŁAWA MONIUSZKI.

Intrada.



WARSZAWA.

Nakład i własność Gebethnera i Wolffa.

W DRUKARNI JANA JAWORSKIEGO KRAK.-PRZEDMIEŚCIE 415.


BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVIENSIS

STRASZNY DWÓR.

Nº 9.

ARIA.

Allegro moderato

MIECZNIK. (dobrodusznie)

St. Moniuszki.

Kto z mych dziewek ser-ce

PIANO.

mf sf p

któ - rej wcnych affektów wplącze nić by u-wieńczyć swe kon-

ku - - ry, mu - si dzielnym człekiem być. Piękną duszę i po-

fp

sta - - wę nie-chaj wszyscy dojrzą w nim, smia - łe o - ko, ser - - ce

prawe mu - - si, mu-si splatać wje-den rym, mu - si spla - - taćwje-den

f

Ped. *

rym. Mu - si cnót po - sia-dać wie - le, ko - - - chać

p

Bo - ga, ko-chać, ko-chać lud, znać ży - wo - ta świę - te ce - le pra - cy

risoluto

u-mieć zno-sić trud, do--trzy-my---wać sło-wa

f p

wier--nie, strzedz pło-cho---ści, strzedz się z drad,

f p dolce

czy przez kwia---ty, czy przez kwia--ty, czy przez

cres---- cen---- do

cier-nie, prostą drogą bie-żyć w świat, prostą drogą bie-żyć

f p f p

w świat

f

diminuendo

Niech mu będzie chęć nie zna - na sa-molubstwu hołdy nieść

niech w nim słudzy wiel-bią pa - - na niech posiada brat-nią cześć.

Kto nie przyjdzie w ser-cu ta - - ki kto za har-cap od-dał pas, wdo - mu

fp

Ped. *

mym na ko - - per-cza-ki na - - da- remno stra-ci dro-gi czas na - da-

re - - mno stra-ci czas. Kto z mych dziewek serce której

w cnych af-fektów wplą-cze nić mu-si dzielnym człekiem być, mu - si

cnót posia - dać wie-le, ko - chać Boga, ko - chać lud, strzedz płochości, strzedz się

zdrad, pro-stą drogą bie-żyć w świat! Niech mu będzie chęć nie-

zna - - na sa - mo-lubstwu hołdy nieść, niech w nim słudzy wiel - bią

più lento

pa-na, niech po - sia - - da, niech po - siada bra - - tnią cześć.

Tempo Iº